

GARTE ZITIG

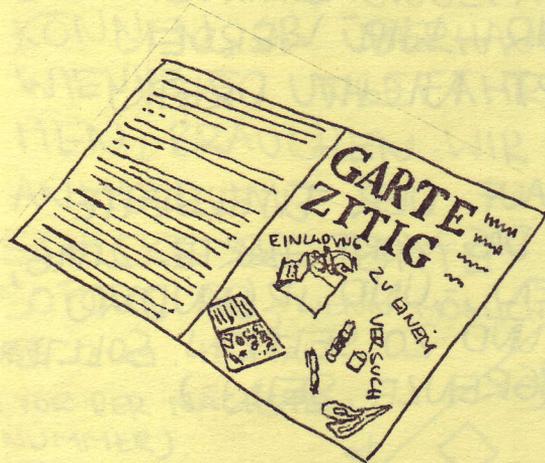
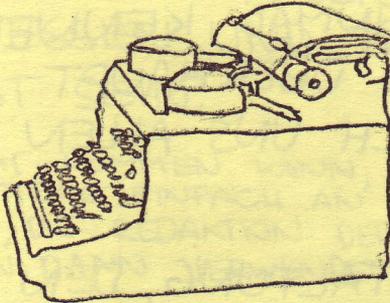
7. JAHRGANG
NUMMER 235

6. MAI 1982

AVFLAGE 100

-40

EINLADUNG
ZU EINEM
VERSUCH



EIN VERSUCH.

AM 2. JUNI WIRD DIE GARTE ZITIG SECHS JAHRE ALT.
FÜR EINMAL WIRD DIE GZ-REDAKTION DIE GANZE ZEITUNG EUCH ÜBERLASSEN.

ES INTERESSIERT UNS, WIE IHR ÜBER DIE GARTE ZITIG DENKT, WIE IHR SIE MACHEN WÜRDET (UND WERDET), IHR LESER/INNEN SOLLT EUCH EINMAL KENNENLERNEN, UND ÜBERHAUPT SOLL DIESER VERSUCH UNS ALLEN FREUDE MACHEN.

ALSO, DIE GESTALTUNG, DEN INHALT, EINFACH DIE GANZE REDAKTION ÜBERNEHMT IHR. WIR WERDEN EUCH ÜBERHAUPT NICHT DREINREDEN.

(NUR IRGENDWO AUF DER TITELSEITE SOLL ERKENNBAR DAS WORT GARTE ZITIG, NR... ETC. STEHEN, UND IRGENDWO DAS IMPRESSUM, UND 20 SEITEN SOLLTEN EHE DIE OBERE GRENZE SEIN.)

DIE ERSTE UND LETZTE REDAKTIONSSITZUNG FINDET STATT AM

PFINGSTMONTAG, 31. MAI

VON ZWÖLF BIS ZWÖLF UHR IN DEN REDAKTIONSRÄUMEN DER GARTE ZITIG (UND BEI SCHÖNEM WETTER DRAUSSEN), FREIESTR. 29, 8032 ZÜRICH

FÜR PAPIER, SCHREIBMASCHINEN, LEIM, SCHERE, SCHREIBUTENSILIEN, KARIKATUREN, UND NATÜRLICH FÜR SPIELE, MUSIK, ESSEN UND TRINKEN WIRD GESORGT SEIN.

WER NICHT KOMMEN KANN, SCHICKE IHREN/SEINEN BETRAG EINFACH AN UNSERE REDAKTIONSADRESSE, DIE REDAKTION DER LESER/INNEN-62 WIRD IHN DANN VERWENDEN.

DAMIT WIR UNGEFÄHR ABSCHÄTZEN KÖNNEN, OB ÜBERHAUPT UND WIEVIELE UNGEFÄHR KOMMEN, BRAUCHEN WIR DEINE ANMELDUNG.

SCHICKE SIE BITTE SOFORT AB, WENN MÖGLICH BIS ZUM 16. MAI

(VOR DER NÄCHSTEN NUMMER).

of



J A , I C H M A C H E M I T !

I C H W E R D E E I N E N B E I T R A G S C H I C K E N , K A N N A B E R L E I D E R N I C H T D A B E I S E I N .

N A M E :

A D R E S S E :

Schade, jetzt habe ich mich schon gefreut, dass diese 65 tön-
nen altpapier, die zweimal wöchentlich in alle zürcher haus-
haltungen verteilt werden, nun gespart werden können. Und
jetzt kommen die schon mit einer nachfolgezeitung, die unter
dem namen "züri woche" mit den gleichen leuten genau das
gleiche bringt wie der "züri leu" bis jetzt.

Die redaktion des "Kunterbunt" gibt uns schon jetzt wenig
chancen für unseren versuch. Es liegt an euch lesern, zu zei-
gen, dass es ein erfolg wird.

-
- 11.mai Musik im propagandafilm, ein vortrag von H.Pauli (mit
vorführungen), ETH Hörsaal Fl 19uhr30 (gratis)
12.mai Les flocons d'or von Werner Schroeter, ETH-F1, 18uhr30
13.mai Kinoprawda 21, Kinoglas (1921/24), von Dsiga Wertow
ETH-F1, 19uhr30
18.mai Il Gattopardo von Luchino Visconti, in der Aula Rami-
bühl, 18uhr15
19.mai Oktober (1927) von S.Eisenstein, Stüdentisches Zentrum
STUZ, 20uhr45

Hörspiel: Still Ronnie von Heinrich Henkel

Ronnie ist einer von denen, die mit 14 plötzlich ausflippen,
auf Eltern und Erwachsenenwelt nur noch aggressiver reagieren,
um sich schlagen, zerstören und sich dabei selbst nicht ausneh-
men. Der journalist Simon, jetzt taxifahrer, liest den drogen-
süchtigen Ronnie von der strasse auf und nimmt ihn mit billi-
gung der eltern zu sich nach hause. So beginnt ein prozess,
der zugleich kampf und therapie ist: der aufklärerische jour-
nalist versucht mit seinen mitteln, die selbstzerstörerische
verweigerung Ronnies aufzubrechen, seine aggressivität abzu-
bauen. Versuche, miteinander zu reden; versuche, das verhältnis
mit den eltern zu klären; versuche, den eltern klarzumachen,
woher Ronnies hass auf sie, vorallem auf den stiefvater, kommt.
Radio DRS 2, samstag 15.5. 10uhr und freitag 21.5. 20uhr05
(RDRS)

IMPRESSUM Redaktion: Matthias Bürcher, Freiestrasse 29, 8032 Zü-
rich, Tel. 252 01 32 und Moritz von Wyss (z.Z.abwesend)

Abopreise: Jugendliche 5Fr., Erwachsene 7.50Fr., Post 12.50Fr.,
rahes Ausland 20Fr./Jahr.

Einzahlungen auf PC 80-2957 Bankverein Hottingen-Zch., Vermerk
"Garte Zitig".

Alle Rechte vorbehalten.